Театрализация сказки «КУРОЧКА РЯБА» в первой младшей группе.

ЦЕЛИ. Учить выполнять имитационные движения в соответствии с текстом, совершенствовать общую и мелкую моторику, активизировать речь и обогащать словарь детей. Способствовать снятию психологического напряжения, умению сопереживать с персонажами сказки. Развивать внимание детей, учить слушать речь взрослого и понимать содержание. Воспитывать любовь к русскому фольклору, Доброту и заботу о близких, поддерживать бодрое и веселое настроение.

Предварительная работа: чтение сказки. пальчиковые игры, подвижная игра «Курочка Рябушечка»

Оборудование: маски героев, домик, яйцо в золотом футляре, простое яйцо.

Ход занятия.

Начинаю беседу о нашей группе.

–Как называется наша группа? («Сказка»)

Предлагаю детям пойти на экскурсию по группе, останавливаемся возле настенных уголков сказок, задаю вопросы. –Какая сказка перед вами? («Репка»).

 – А сейчас какую сказку вы видите? («Теремок»).

 – К какой сказке мы подошли? («Три поросенка»).

 – Кто это страшный и серый на картинке? Волк.

 – Убегаем от волка на свои места-домики. (Дети рассаживаются, перед ними на магнитной доске картинки-иллюстрации из сказки «Курочка Ряба»). –Дети, какая сказка перед вами? («Курочка Ряба»).

–Сейчас мы будем играть в театр и показывать сказку «Курочка Ряба». (Выбираем героев и сразу их наряжаем, усаживаем деда, бабу.) Рассказываю сказку, дети изображают услышанное.

 – Жили были дед да баба, и была у них курочка Ряба.

Снесла курочка яичко, яичко не простое, а золотое. Дед бил, бил не разбил. Баба била, била не разбила. (Бьют деревянной ложкой по яйцу).

Мышка бежала, хвостиком задела. Яичко покатилось и разбилось. Дед плачет, баба плачет. (Дети зрители тоже изображают горе.)

А курочка кудахчет:« Не плачь деда, не плачь баба, я снесу яичко другое не золотое, простое.» (Приносит настоящее яичко. Дети трогают его, бережно рассматривают, радуются настоящему яйцу.)

Рассказываю детям о пользе яиц, задаю вопросы. –Кто любит кушать яйца? Какие? Вареные, жареные, омлет?

Беру разбитое яйцо и показываю детям. Все рассматривают белок, желток. Рассаживаются по своим местам. Провожу логопедическую игру «Курица-наседка».

Релаксация.

-Что понравилось вам в нашем театре?

-Где деда баба взяли яйцо?

-Кто разбил яйцо?

-Как деда и баба горевали?

 -Кто пожалел их и снес для них простое яйцо?

-А вам было жалко дедушку и бабушку?

Сюрпризный момент. Дедушка и бабушка приносят поделки из яичной скорлупы, дети бережно их рассматривают.